

100% Reference

Jak jsme deklarovali v manifestu, není cílem našeho magazínu neoprávněná kritika. Odstřelit komponent jenom proto, že zrovna nesedl do použité audio sestavy nebo protože měl recenzent špatný den, je jednoduché. Jakmile je však takový soud vyřčen (a napsán), pravděpodobně to nesprávným způsobem ovlivní náš budoucí výběr.

Chválit bez rozdílu všechno, co přijde pod ruku, kvůli udržení přátelských vztahů s dovozci a prodejci, je ovšem druhým (nesmírně rozšířeným) fenoménem. Na tuto kartu nesázíme a seznam firem, u kterých nejsme kvůli tomu oblíbeni, čítá už slušnou řádku jmen. Protože však každý produkt má svého kupce, i zvukově problematický komponent se nakonec prodá, a podpořen masivní reklamou i mnohdy úspěšně. Rozhodující je tedy zákazník a našim cílem je pouze upozornit na hifi, které by pozornosti určitě uniknout nemělo.

Kategorií 100% Reference chceme vzdát hold těm výrobkům, které se povedly tak nějak víc, než ostatní, a jejichž koupí rozhodně nemůžete udělat chybu. Udělení známky 100% Reference podléhá následujícím pravidlům:

- 1) Komponent *je* dotažen po stránce konstrukční, je poctivě zpracován včetně odpovídající povrchové úpravy a všeobecně vykazuje znaky vysoce kvalitního provedení.
- 2) Komponent *není* prototypem (existuje ve více kusech) a je možné jej zakoupit v ČR nebo zahraničí, popřípadě prostřednictvím internetu.
- 3) Distributor či prodejce poskytuje na komponent prodejní a poprodejní *servis na vysoké úrovni*.
- 4) Komponent *byl recenzován* redakcí audiodrom a to v minimálně 3 a více rozdílných sestavách, přičemž pokaždé *vykázal výjimečnou zvukovou kvalitu*. Zvukový přínos byl konzistentní nezávisle na použité sestavě a máme tak důvod se domnívat, že komponent zahraje na výbornou i jinde.
- 5) Komponent přináší za danou cenu odpovídající nebo ještě lepší zvuk. Tzv. nekompromisní řešení typu 'bez ohledu na cenu' dosahují většinou špičkové úrovně, nicméně jsou často naceněné přemrštěným způsobem a obdobný zvuk je možné mít i za podstatně nižších investic.

audio**drom**

REFERENCE
100%